



UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR
Vicerrectorado Académico

**DECANATO DE ESTUDIOS GENERALES
COORDINACIÓN DE: FORMACIÓN GENERAL**

Departamento: *Formación general y ciencias básicas*

Asignatura: **Los valores del venezolano**

Código de la asignatura: **FCA-181**

No. de unidades-crédito: **3**

No. de horas semanales: Teoría: **3** Práctica: --- Laboratorio: ---

Fecha de entrada en vigencia de este programa: **Septiembre 1994**

OBJETIVO GENERAL: La asignatura se orienta primordialmente al análisis Psico-socio-histórico de los valores del venezolano, es decir, al estudio de la venezolanidad medida en los valores asociados a ella en el transcurso de su proceso de formación, evolución, y manifestaciones actuales, en la perspectiva de que dicho proceso es cambiante. El énfasis del análisis se hará en las dimensiones actuales de los valores de venezolano.

El estudio de la socialización del venezolano se enfoca sobre la base de análisis de las agencias socializadoras: familia, grupos de pares, escuela, medios de comunicación social, iglesia, instrucciones cívicas y comunitarias.

Los análisis mencionados desembocan en el diagnóstico del venezolano actual en cuanto sus valores positivos y negativos, lo que permite familiarizar a los estudiantes participantes en la asignatura con herramientas prácticas para contribuir a reforzar los valores positivos y neutralizar o anular los negativos.

CONTENIDOS:

.-Introducción. Asignación de trabajos de investigación por equipos (8).

II.-Conceptualización de creencia, actitud, opinión, valor, ideología.

III.- La identidad nacional: concepto, indicadores.

- Formación Histórica de la venezolanidad.
- Conceptualización de venezolano.

IV.- Transmisión de valores en el proceso de socialización del individuo.

- Definición de socialización.
 - Enfoques teóricos de fundamentales de la socialización.
- funcionalista, evolutivo, operativo.

-Las agencias de socialización en Venezuela: La familia, la escuela, los grupos de pares, los medios de comunicación social, otras instituciones cívicas.

Disonancias y empatías de valores entre las agencias de socialización en Venezuela, particularmente entre la familia, la escuela y los medios de comunicación social.

V.- Los venezolanos del siglo XIX.

- Imagen épica positiva: guerreros solidarios y libertadores.
- Imagen épica negativa: caudillistas, montoneros y depredadores.

VI.- El fatalismo del venezolano.

- Definición conceptual el síndrome fatalista.
- Indicadores del fatalismo: ideas, sentimientos y comportamientos.
- La cultura de la pobreza.
- El fatalismo como imposibilidad del cambio.
- Superación del fatalismo.

VII.-La democracia como valor político del venezolano.

- El venezolano de los 80: ¿ decadente y anómico social?.
- Introducción del tema.
- Debate entre los alumnos.

VIII.- El mito de descendencia:

- Definición conceptual.
- Constatación empírica en el caso venezolano.

IX.- El venezolano de los 90.

- Transición de rescate y formación de valores positivos.
- La cultura del trabajo.

X.- Exposición oral y discusión colectiva de los trabajos de investigación por equipos.

BIBLIOGRAFIA

ABOUHAMAD, Jeannette. Algunas reflexiones teóricas para abordar la especificidad del venezolano. Revista psicológis, vol .IV,Nº.4,pp. 243-254.

BARRIOS, Leoncio. Televisión, telenovelas y vida cotidiana en el contexto de la familia. Cuadernos de la escuela de comunicación social de la UCV, Nro.3.

BARROSO, Manuel. Autoestima: Ecología o catástrofe. Caracas, Edic. Galac.,1987.

CADENAS, José María. El pensamiento político de los niños. Edic. De la UCV, Caracas, 1991.

CAÑIZALES MARQUEZ,J. Así somos los venezolanos. Caracas, Gráficas León,1985.

CARDOZO, Arturo. Proceso histórico de Venezuela (tomos II y III) Caracas, 1992-94.

CARIAS, Rafael ¿Quiénes somos los venezolanos? Caracas, Edit. Les, 7ma. Edic.,1983.

CARRERA DAMAS, Germán. Una Nación llamada Venezuela. Caracas, UCV, Dirección de cultura.

DOWSE, R. y HUGHES J. Sociología política. Alianza Editorial, Madrid, 1975.

KIRSCHENBAUN, H. Aclaración de valores humanos. Edit. Diana, México, 1982.

LOSADA ALDANA, Ramón. Una doctrina de la venezolanidad. Caracas, Pensamiento vivo.

MARTIN-BARO, Ignacio. El latino indolente: carácter ideológico del fatalismo latinoamericano. En MONTERO, Maritza (Coordinadora) psicología política latinoamericana, Edit. Panapo, caracas, 1987.

MONTERO, Maritza (Coordinadora) Construcción y crítica de la psicología social. Anthropos Edit. Del hombre, Barcelona, España, 1994.

MONTERO, Maritza Ideología, alineación e identidad nacional. Ediciones de biblioteca central de la UCV Caracas, 1991