



UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR
Vicerrectorado Académico

**DECANATO DE ESTUDIOS GENERALES
COORDINACIÓN DE: FORMACIÓN GENERAL**

Departamento: *Formación general y ciencias básicas*

Asignatura: SUPERAPRENDIZAJE: PRINCIPIOS Y TECNICAS

Código de la asignatura: **FCH-131**

No. de unidades-crédito: **3**

No. de horas semanales: Teoría: **3** Práctica: --- Laboratorio: ---

Fecha de entrada en vigencia de este programa: **2002**

OBJETIVOS:

Desarrollar en el estudiante destrezas y habilidades que le permitan lograr un aprendizaje efectivo y placentero en las diferentes áreas del conocimiento, haciendo uso de todos sus recursos intelectuales y sensoriales.

CONTENIDO PROGRAMATICO

1. Aspectos teóricos y conceptos fundamentales: “Superaprendizaje” “Sugestología y Sugestopedia”, “Aprendizaje Optimo”.
2. El cerebro: Areas y funciones. El cerebro Triuno. Hemisferios cerebrales. Funcionamiento integrado del cerebro y los demás órganos del cuerpo en el aprendizaje.
3. El componente Artístico y el Afectivo como factores imprescindibles para el aprendizaje: Uso de la música, la visualización, las artes visuales y la literatura, orquestación de estímulos externos e internos.
4. Aplicaciones del Superaprendizaje: Instrucciones para aprender cualquier material. Presentación exitosa de exámenes y exposiciones.
5. Aplicaciones del Superaprendizaje en la vida cotidiana.

FUENTES BIBLIOGRAFICAS

LOZANOV, G. (1976). SUGGESTOLOGY AND OUTLINES OF SUGGESTOPEDY Gordon Breach N.Y.

LOZANOV, G. y GATEVA E. MANUAL OF SUGGESTOPEDY FOR THE FOREIGN LANGUAGE TEACHER (1990) Gordon Breach N.Y.

OSTRANDER, Sh. (1985). SUPERAPRENDIZAJE. Grijalbo, Madrid, España.

Schuster Ch. and GRITTON C.E. (1987). SUGGESTIVE ACCELERATIVE LEARNING TECHNIQUES. Gordon Breach N.Y.

Selección de Artículos de Revistas Especializadas.

VENLER, L. (1986). APRENDER CON TODO EL CEREBRO. Martínez Roca. Barcelona, España.