



UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR
Vicerrectorado Académico

DECANATO DE ESTUDIOS GENERALES
COORDINACIÓN DE: FORMACIÓN GENERAL

Departamento: *Formación general y ciencias básicas*

Asignatura: **EL INGLES A TRAVES DEL TEATRO**

Código de la asignatura: **FCJ-161**

No. de unidades-crédito: **3**

No. de horas semanales: Teoría: **3** Práctica: --- Laboratorio: ---

Fecha de entrada en vigencia de este programa: **1996**

OBJETIVOS GENERALES

Desarrollar las destrezas orales en el idioma inglés, mediante el uso de técnicas dramáticas, en el marco de un enfoque interactivo.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Case, Goug y Wilson, Ken (1995). English Sketches 1 (Elemnetary) Heinemann.

Case, Doug y Wilson, Ken (1995). English Sketeches 2 (intermediate). Heinemann.

Via, Richard. (1978). English in tree Acts. The University of Hawaii.

Dougill, J. (1987). Drama Activitivs for language learning. MacMillan Publichers LTA.

Una Selección de obras de Teatro cortas, diversos géneros y autores