



## Oferta Académica con Horarios Enero-Marzo 2017

Código	Asignatura	Créditos	Requisitos/ observaciones	Profesor	Sección	Horario	Resumen
FCA-114	Problemas Metodológicos De la Investigación	3	FC-1321, FC-1323 FC-1505, FC-1515, FC-1525 Lenguajes FCA-151, FCA-161, FCA-171, Hombre Cultura y Sociedad FCA-503, FCA-511, FCA-521 Venezuela ante el siglo XXI	Emilse Aponte	1	Viernes 1-3	Al finalizar la asignatura el estudiante estará capacitado para la discusión de posturas científicas ligadas a la organización de investigaciones científicas vinculadas a la especificidad de su profesión y conocerá elementos necesarios para realizar el informe final lo cual le permitirá incrementar sus habilidades intelectuales a fin de aplicarlas en las diferentes asignaturas durante su preparación académica universitaria.
FCB-542	Dinámica Social	3	FC-1321, FC-1323 FC-1505, FC-1515, FC-1525 Lenguajes FCA-151, FCA-161, FCA-171, Hombre Cultura y Sociedad FCA-503, FCA-511, FCA-521 Venezuela ante el siglo XXI	Diana Arias	1	Lunes 7-9	Al finalizar la asignatura el estudiante estará en capacidad de analizar la incidencia de los procesos grupales en el ámbito de la dinámica organizacional.
FCE-213	Lógica y Pensamiento	3	FC-1321, FC-1323 FC-1505, FC-1515, FC-1525 Lenguajes FCA-151, FCA-161, FCA-171, Hombre Cultura y Sociedad FCA-503, FCA-511, FCA-521 Venezuela ante el siglo XXI	Lilian Pineda	1	Jueves 1-3	Este curso responde, en primer lugar, a la necesidad de desarrollar el pensamiento abstracto por cuanto este es fundamental para abordar cualquier disciplina teórica y desempeñarse en la práctica con cierto sentido de racionalidad, orden y coherencia. Si definimos la lógica como la ciencia y el arte del "buen pensar", encontramos que su objeto material es el pensamiento, y, al ocuparse de la veracidad de los pensamientos y del conocimiento de la realidad en general, queda explícito su objeto formal.



Código	Asignatura	Créditos	Requisitos/ observaciones	Profesor	Sección	Horario	Resumen
FCE-213	Lógica y Pensamiento	3	FC-1321, FC-1323 FC-1505, FC-1515, FC-1525 Lenguajes FCA-151, FCA-161, FCA-171, Hombre Cultura y Sociedad FCA-503, FCA-511, FCA-521 Venezuela ante el siglo XXI	Lilian Pineda	2	Viernes 1- 3	Este curso responde, en primer lugar, a la necesidad de desarrollar el pensamiento abstracto por cuanto este es fundamental para abordar cualquier disciplina teórica y desempeñarse en la práctica con cierto sentido de racionalidad, orden y coherencia.
FCF-191	Problemas de la Sociedad Venezolana Contemporánea	3	FC-1321, FC-1323 FC-1505, FC-1515, FC-1525 Lenguajes FCA-151, FCA-161, FCA-171, Hombre Cultura y Sociedad FCA-503, FCA-511, FCA-521 Venezuela ante el siglo XXI		1	Miércoles 1-3	Al concluir la asignatura, el participante estará en capacidad de identificar y analizar los principales procesos económicos, políticos, sociales, científicos, tecnológicos y culturales que afectan a la sociedad venezolana contemporánea.
FCF-192	Ciudadanía en Venezuela: Conceptos y Transformación	3	FC-1321, FC-1323 FC-1505, FC-1515, FC-1525 Lenguajes FCA-151, FCA-161, FCA-171, Hombre Cultura y Sociedad FCA-503, FCA-511, FCA-521 Venezuela ante el siglo XXI	Jorge Orellano	1	Miércoles 7-9	Este curso de estudio general persigue presentar a los estudiantes las principales transformaciones conceptuales de la ciudadanía en Venezuela y proporcionar herramientas analíticas que les permitan comprender las tendencias y dificultades para la consolidación de una ciudadanía multicultural en el país.



Código	Asignatura	Créditos	Requisitos/ observaciones	Profesor	Sección	Horario	Resumen
FCG-114	Prensa y Opinión Pública	3	FC-1321, FC-1323 FC-1505, FC-1515, FC-1525 Lenguajes FCA-151, FCA-161, FCA-171, Hombre Cultura y Sociedad FCA-503, FCA-511, FCA-521 Venezuela ante el siglo XXI	Francia Andrade	1	Jueves 1- 3	Al finalizar el curso, el alumno estará en capacidad de analizar sistemáticamente el proceso de formación de la opinión pública a través de los principales periódicos.
FCG-117	Visiones crítica del Cine	3	FC-1321, FC-1323 FC-1505, FC-1515, FC-1525 Lenguajes FCA-151, FCA-161, FCA-171, Hombre Cultura y Sociedad FCA-503, FCA-511, FCA-521 Venezuela ante el siglo XXI		1	Miércoles 5-7	Valorar el cine como un producto artístico que codifica eventos históricos, ideologías y rasgos culturales.



Código	Asignatura	Créditos	Requisitos/ observaciones	Profesor	Sección	Horario	Resumen
FCR-113	Generación APP. La Naturaleza de la Juventud Actual	3	FC-1321, FC-1323 FC-1505, FC-1515, FC-1525 Lenguajes FCA-151, FCA-161, FCA-171, Hombre Cultura y Sociedad FCA-503, FCA-511, FCA-521 Venezuela ante el siglo XXI	Emilse Aponte	01	Jueves 1-3	Al finalizar el curso el estudiante estará en capacidad de evaluar las implicaciones de la era digital en el desarrollo de la identidad, intimidad e imaginación de los jóvenes actuales.
FCX-113	Vulnerabilidad y Reducción de Riesgo Ambiental en Venezuela	3	FC-1321, FC-1323 FC-1505, FC-1515, FC-1525 Lenguajes FCA-151, FCA-161, FCA-171, Hombre Cultura y Sociedad FCA-503, FCA-511, FCA-521 Venezuela ante el siglo XXI		01	Miércoles 1-3	Al finalizar el curso el estudiante estará en capacidad de analizar las condiciones de vulnerabilidad de Venezuela y las condiciones de reducción del riesgo ambiental, ante eventos considerados como desastres socio-naturales, con la finalidad de concienciar y promover una cultura de prevención de riesgos ambientales.
FLX-518	El Cuerpo que Somos: De lo Intimo a lo Histórico-Social	3	FC-1321, FC-1323 FC-1505, FC-1515, FC-1525 Lenguajes FCA-151, FCA-161, FCA-171, Hombre Cultura y Sociedad FCA-503, FCA-511, FCA-521 Venezuela ante el siglo XXI	Ana María Ramírez	01	Martes 1-3	El siguiente estudio general será de tipo teórico – reflexivo. El docente explicará los aspectos teóricos que luego serán empleados por los participantes para analizar y discutir los diversos productos culturales programados y asignados para tal fin; un caso de productos culturales podrán ser: novelas, crónicas, series de televisión, spots publicitarios, películas, entre otros.



Código	Asignatura	Créditos	Requisitos/ observaciones	Profesor	Sección	Horario	Resumen
FCG-124	Comunicación: Conciencia y Realidad	3	FC-1321, FC-1323 FC-1505, FC-1515, FC-1525 Lenguajes FCA-151, FCA-161, FCA-171, Hombre Cultura y Sociedad FCA-503, FCA-511, FCA-521 Venezuela ante el siglo XXI	Rafael Álvarez	1	Martes 1- 3	En la asignatura Comunicación conciencia y realidad, el estudiante encontrará espacios para la discusión, la conceptualización y la internalización de actitudes, valores y patrones de comportamiento, que sitúen su proceso de formación humana en el marco de una clara comprensión y toma de conciencia del valor que tiene la comunicación.
FCG-124	Comunicación: Conciencia y Realidad	3	FC-1321, FC-1323 FC-1505, FC-1515, FC-1525 Lenguajes FCA-151, FCA-161, FCA-171, Hombre Cultura y Sociedad FCA-503, FCA-511, FCA-521 Venezuela ante el siglo XXI	Rafael Álvarez	2	Martes 4- 6	En la asignatura Comunicación conciencia y realidad, el estudiante encontrará espacios para la discusión, la conceptualización y la internalización de actitudes, valores y patrones de comportamiento, que sitúen su proceso de formación humana en el marco de una clara comprensión y toma de conciencia del valor que tiene la comunicación.
FCG-124	Comunicación: Conciencia y Realidad	3	FC-1321, FC-1323 FC-1505, FC-1515, FC-1525 Lenguajes FCA-151, FCA-161, FCA-171, Hombre Cultura y Sociedad FCA-503, FCA-511, FCA-521 Venezuela ante el siglo XXI	Rafael Álvarez	3	Miércoles 1-3	En la asignatura Comunicación conciencia y realidad, el estudiante encontrará espacios para la discusión, la conceptualización y la internalización de actitudes, valores y patrones de comportamiento, que sitúen su proceso de formación humana en el marco de una clara comprensión y toma de conciencia del valor que tiene la comunicación.



VICERRECTORADO ACADÉMICO  
DECANATO DE ESTUDIOS GENERALES  
COORDINACIÓN DE FORMACIÓN GENERAL



<b>FCG-124</b>	<b>Comunicación Conciencia y Realidad</b>	<b>3</b>	FC-1321, FC-1323 FC-1505, FC-1515, FC-1525 Lenguajes FCA-151, FCA-161, FCA-171, Hombre Cultura y Sociedad FCA-503, FCA-511, FCA-521 Venezuela ante el siglo XXI	<b>Rafael Álvarez</b>	<b>4</b>	<b>Miercoles 4-6</b>	<b>En la asignatura Comunicación conciencia y realidad, el estudiante encontrará espacios para la discusión, la conceptualización y la internalización de actitudes, valores y patrones de comportamiento, que sitúen su proceso de formación humana en el marco de una clara comprensión y toma de conciencia del valor que tiene la comunicación, como proceso destinado a contribuir a formarlo como persona consciente y responsable.</b>
----------------	---	----------	--	---------------------------	----------	--------------------------	---



Código	Asignatura	Créditos	Requisitos/ observaciones	Profesor	Sección	Horario	Resumen
FCG-132	Lexicografía la Ciencia de Hacer Diccionarios	3	FC-1321, FC-1323 FC-1505, FC-1515, FC-1525 Lenguajes FCA-151, FCA-161, FCA-171, Hombre Cultura y Sociedad FCA-503, FCA-511, FCA-521 Venezuela ante el siglo XXI	Oscar Blanco	1	Miércoles 7-9	El diccionario durante siglos ha sido objeto de culto, debido a la función que cumple: permitir el acceso al conocimiento y el despejar dudas en torno a la palabra. Si bien, es común la existencia de los diccionarios de lengua, también existen algunos especializados, que suelen hacerse a partir de la espontaneidad sin contar con un basamento científico debido que hay pocos profesionales con la destreza para elaborarlos
FCL-112	Teoría del Ejercicio Físico y la Salud	3	FC-1321, FC-1323 FC-1505, FC-1515, FC-1525 Lenguajes FCA-151, FCA-161, FCA-171, Hombre Cultura y Sociedad FCA-503, FCA-511, FCA-521 Venezuela ante el siglo XXI	Jesús Fuentes	1	Martes 1- 3	Por medio del desarrollo de este curso el estudiante obtendrá conocimientos básicos del funcionamiento del organismo, fundamentalmente en lo que se refiere al restablecimiento del Equilibrio Psicofisiológico por medio del desarrollo de ejercicio físico, así como las estrategias básicas que le permitan lograr un estado de conciencia más elevado.
FCL-112	Teoría del Ejercicio Físico y la Salud	3	FC-1321, FC-1323 FC-1505, FC-1515, FC-1525 Lenguajes FCA-151, FCA-161, FCA-171, Hombre Cultura y Sociedad FCA-503, FCA-511, FCA-521 Venezuela ante el	Jesús Fuentes	2	Miércoles 1-3	Por medio del desarrollo de este curso el estudiante obtendrá conocimientos básicos del funcionamiento del organismo, fundamentalmente en lo que se refiere al restablecimiento del Equilibrio Psicofisiológico por medio del desarrollo de ejercicio físico, así como las estrategias básicas que le permitan lograr un estado de conciencia más elevado .



Código	Asignatura	Créditos	Requisitos/ observaciones	Profesor	Sección	Horario	Resumen
FCL-141	Tradiciones y Oralidad	3	FC-1321, FC-1323 FC-1505, FC-1515, FC-1525 Lenguajes FCA-151, FCA-161, FCA-171, Hombre Cultura y Sociedad FCA-503, FCA-511, FCA-521 Venezuela ante el siglo XXI	Sergia Cárdenas	1	Martes 6-8	Estudiar en el escenario de la cultura popular y de la literatura tradicional en Venezuela, dos de las manifestaciones populares celebradas en los estados Miranda y Vargas: Corpus Christi y La Fiesta de San Juan.
FCR-112	Gerencia y Herramientas de Calidad	3	FC-1321, FC-1323 FC-1505, FC-1515, FC-1525 Lenguajes FCA-151, FCA-161, FCA-171, Hombre Cultura y Sociedad FCA-503, FCA-511, FCA-521 Venezuela ante el siglo XXI	Johnny Olivar	1	Lunes 7-9	Esta propuesta de materia electiva está enfocada hacia el aprendizaje del aseguramiento de la calidad del producto (servicio), mediante la aplicación de técnicas gerenciales básicas, que se dictan en: las academias, los foros, los talleres, los diplomados y los seminarios sobre calidad para participantes de cualquier nivel y procedencia académica, así como también, en la aplicación de herramientas de la calidad tradicionales, que forman parte de la materia Estadística y que son dictadas en cualquier curso básico de control estadístico de la calidad